

न्यान्यान





कथानकः । राजा सम्पोदनः समीप्रचन्द्र बाप्त कलानिद्धानः प्रताप सृत्येपः पित्रोकनः चंद् सुत्रेस्तः पालेबणकर



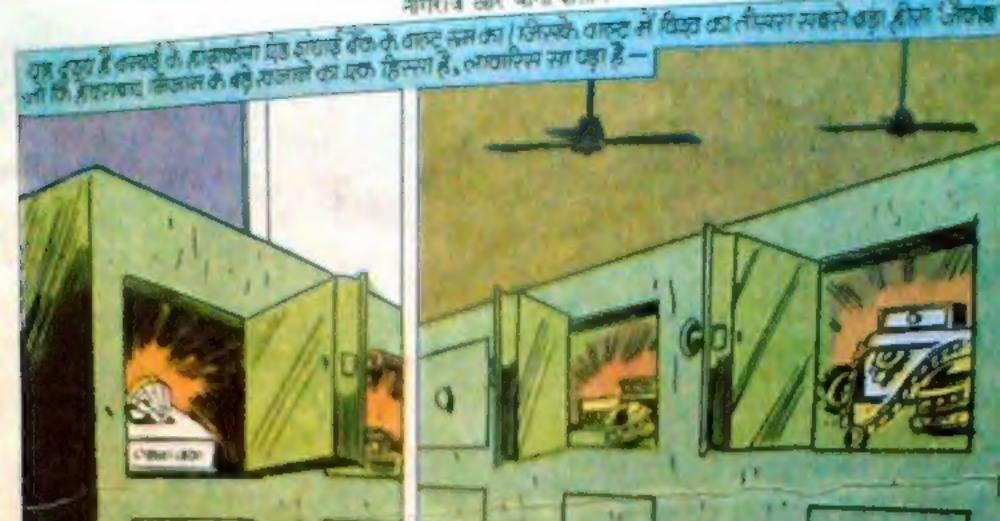










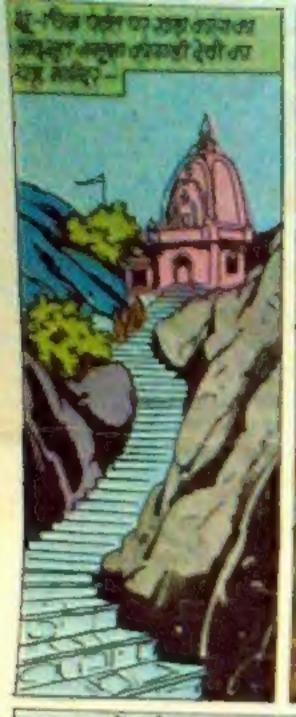




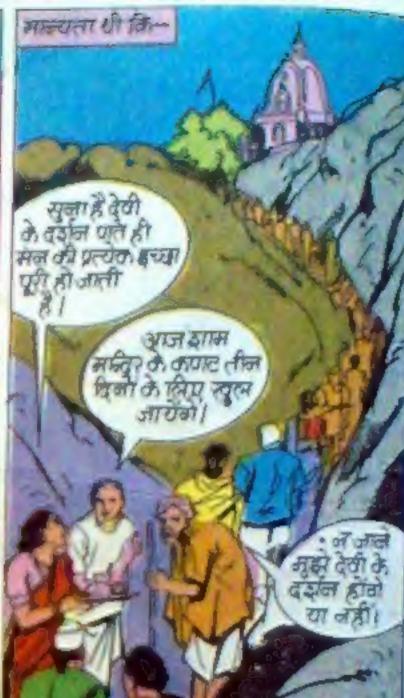




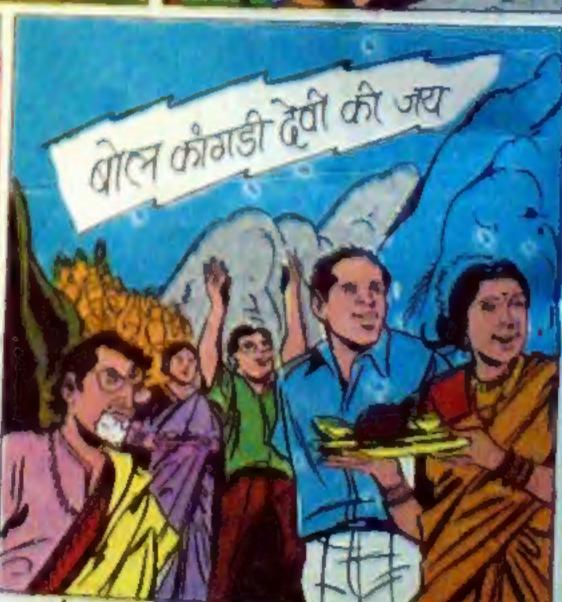












नागाव और बीना हैतान

अगेर यह अखीरवा भक्त देवी के दुर्शन पाने के नियु कीन से रास्ते से भीतर जा रहा है !







अवस्थात देवी के दर्शकों के स्विप् पासल से हुए जा नहें थे-

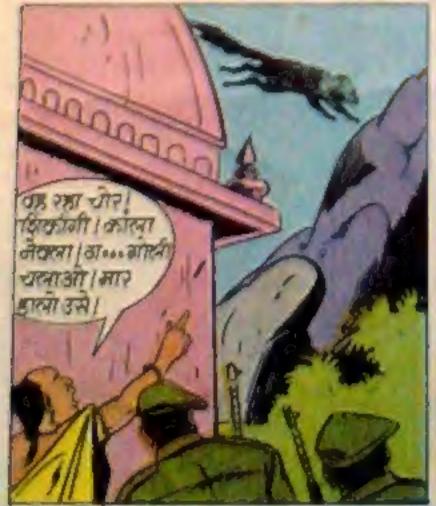


राज काँमक्स









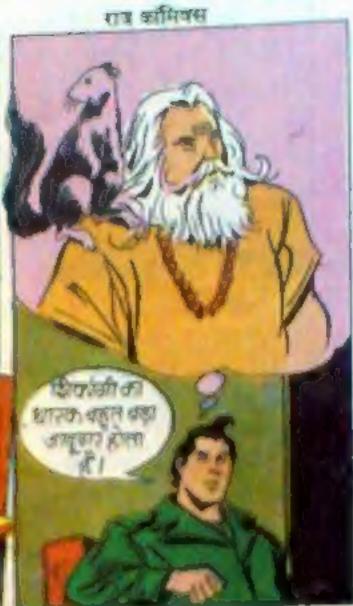


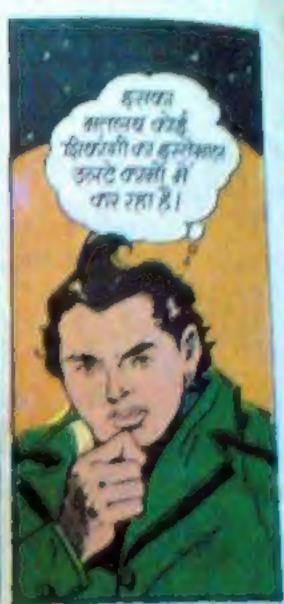














नगराव और शेन हेतन





उए। इतनी भीड़ से से अपने आपको बहुत बेबस मसनून काला है।













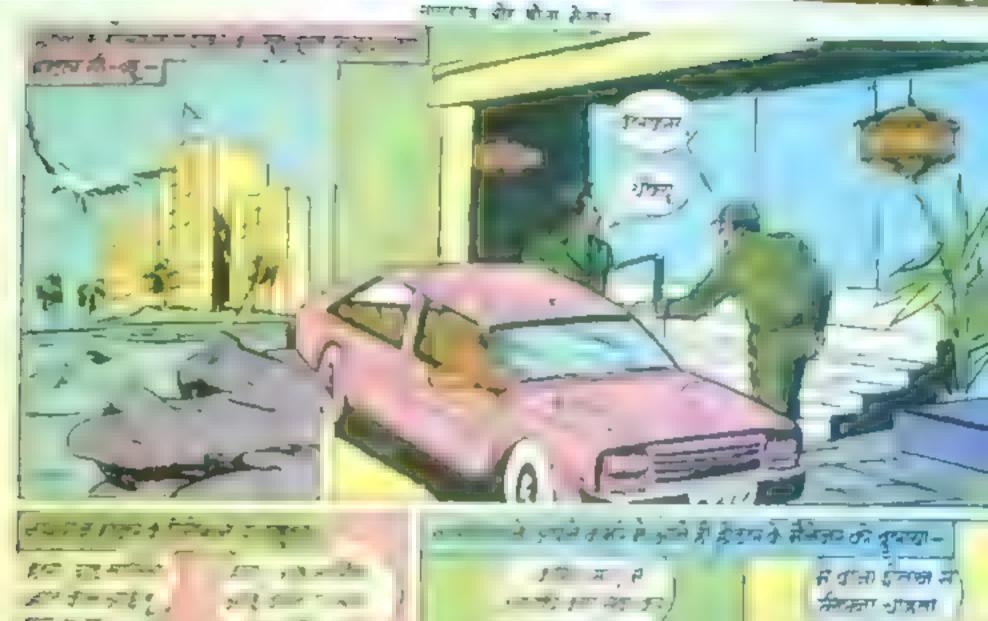












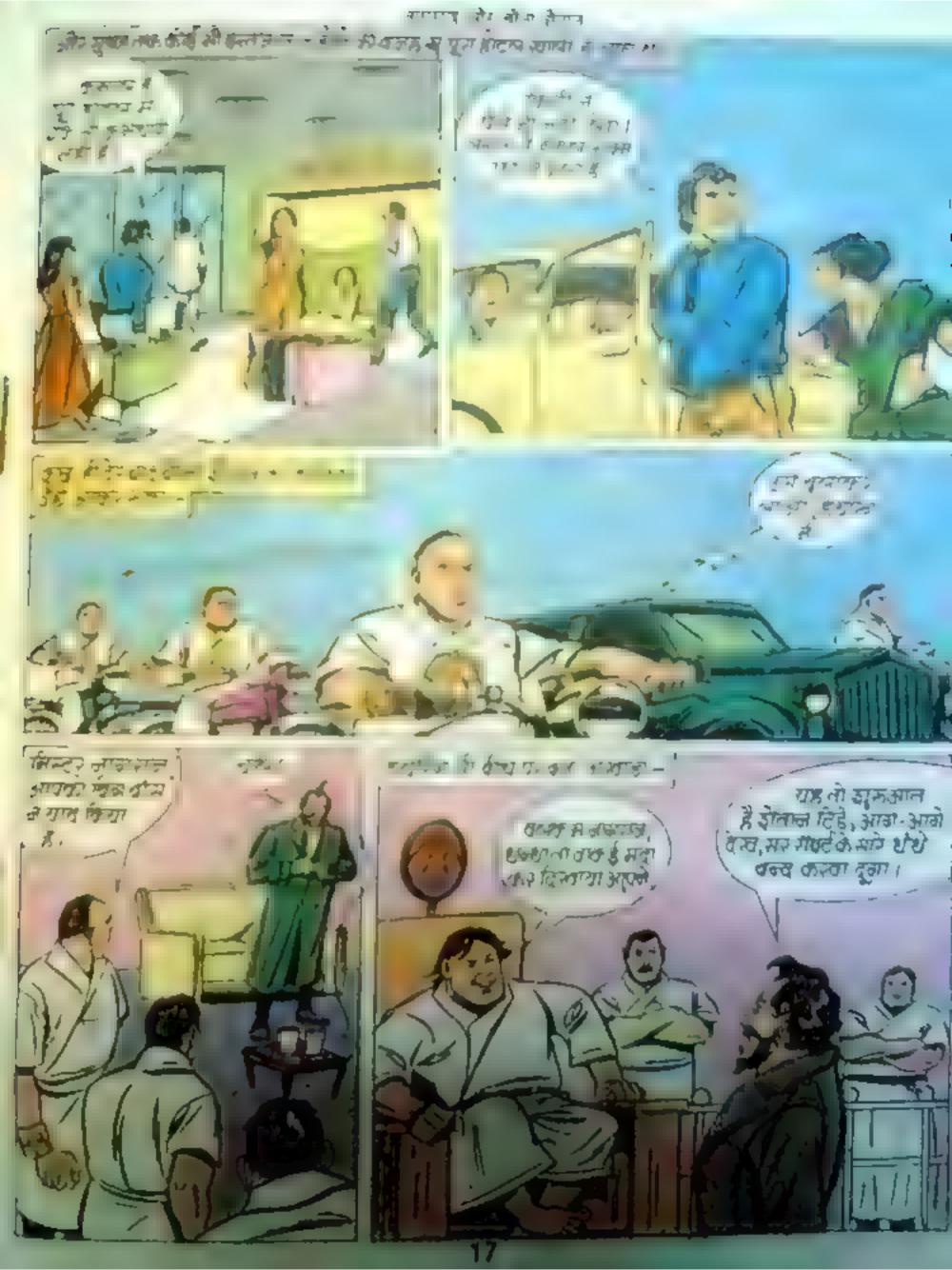












top adtent Total Pan Serva 317 MI लुकरः विद्यस्य सम्बद्धः END! र द्वार कर प्राप्त अंग्रेग नुष्ता दिन ग्रा कार असे हे इन्हें का असे हे इन्हें का क्षेत्र है





लगरात्र और बीना क्रेकन















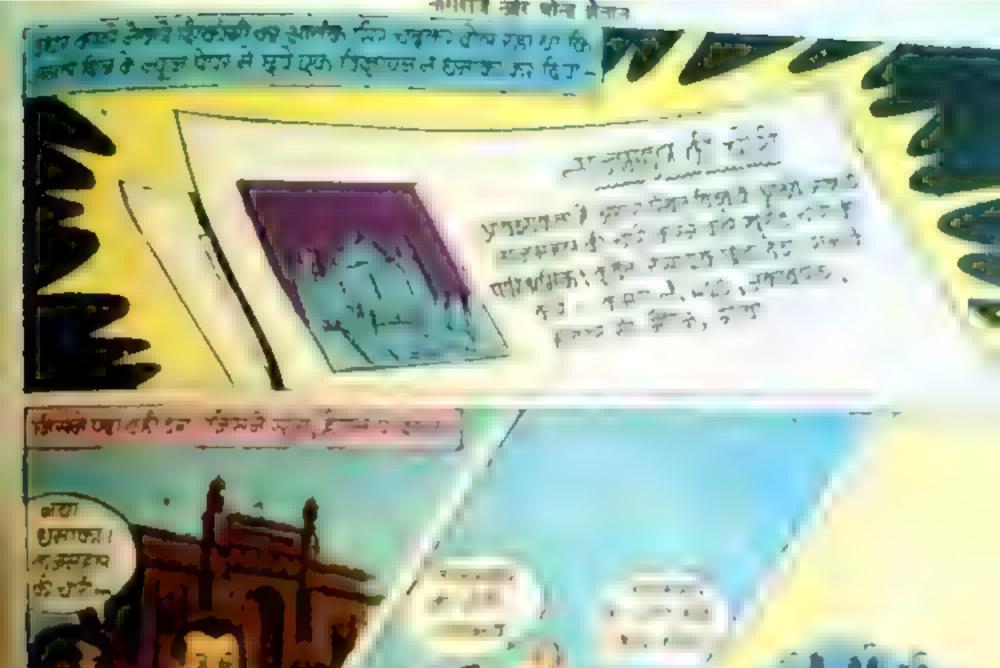
























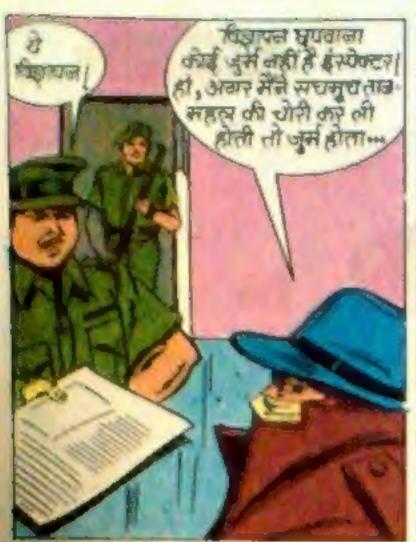








राज कॉमक्स







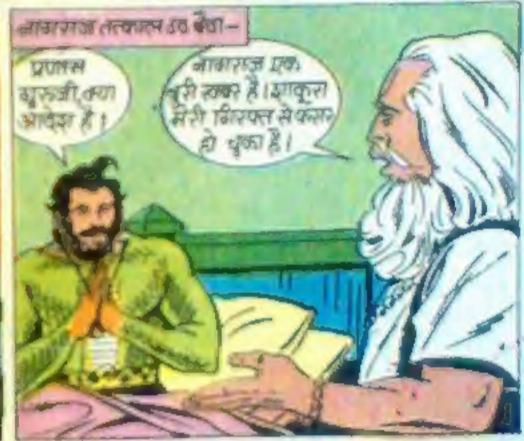






खानिश् बाचा,









राज कॉमकस रिक्की पर विराजमान था कार्या नेपाला शिक्यंकी (तभी करते में गूंजा एक अट्ट हारा—[वकर होटल सी मेरीम से साहा हा हा। गैजना सुर्याम थीता | विकासी लेकाम सेरा ब्यासास है। दीकांजी जेवस्यास्मृप्रीस वीस् सामने भी आकंगा किरतर अकाषपेका लेकिन ताजगहरू चोशे के बाद। यहां तुम सिर्फ मेरी आवान ही सुब सकते हो।

